



MEMORIA DE ACTIVIDADES 2016

ÍNDICE

LA FUNDACIÓN	3
¿Qué es la Fundación Dinosaurios CyL? Organización	
ESTUDIO	7
DIFUSIÓN	12
PROTECCIÓN	44
PROGRAMA COLABORA	46
DOSSIER DE PRENSA	49
AGRADECIMIENTOS	53

¿Quiénes Somos?

La Fundación para el Estudio de los Dinosaurios en Castilla y León se constituyó formalmente el 20 de enero de 2004 al amparo de la Ley 13/2002, de Fundaciones de Castilla y León. Nace como una respuesta a la necesidad de gestionar el patrimonio arqueológico y paleontológico tan amplio y rico de la Comunidad de Castilla y León.

Promovida por el **Ayuntamiento de Salas de los Infantes** y el **Colectivo Arqueológico - Paleontológico Salense (CAS)** y apoyada por **la Excm. Diputación Provincial de Burgos y Fundación Caja de Burgos**, apuesta por la colaboración y cooperación con todo tipo de instituciones públicas o privadas y personas que impulsen sus proyectos. Cuenta también con el respaldo de numerosos amigos, socios y benefactores bien en la figura de personas físicas o jurídicas.

Desde 2005 está adscrita en la AEF y es miembro del Consejo Autonómico de Fundaciones de Castilla y León.

La Fundación Dinosaurios promueve en el ámbito estatal e internacional servicios y programas de formación científica y didáctica a través del **Museo de Dinosaurios de Salas de los Infantes**, que cuenta con piezas fósiles que lo convierten en uno de los principales museos de dinosaurios de España. Esto se debe a que conserva y exhibe especímenes únicos en España, en Europa y en el mundo, y posee una amplia diversidad de fósiles de dinosaurios junto a otros de animales y plantas contemporáneos.

Las visitas periódicas de expertos nacionales e internacionales, los intercambios y colaboraciones con universidades y de centros de investigación, ratifican su carácter de lugar de referencia necesaria para la comunidad científica.

La Fundación Dinosaurios pretende aportar su contribución a la sociedad desde el apoyo al estudio, protección y difusión de los restos de fósiles e icnitas de Dinosaurios y desde la participación y la implicación de todas las personas, grupos y organizaciones que persigan los mismos fines.

Presidenta: D^a Marta Arroyo Ortega, Ilma. Sra. Alcaldesa Presidenta del Ayto. de Salas de los Infantes (Burgos).

Vicepresidente: D. Francisco Azúa García, Presidente de la Comisión de Cultura, Deporte y Bienestar Social del Ayto. Salas de los Infantes (Burgos).

Vocales:

D. Fidel Torcida Fernández-Baldor, Director del Museo de Dinosaurios de Salas de los Infantes (Burgos).

D^a María Asunción Velasco Cuesta, representante del Grupo Político P.S.O.E. del Ayto. de Salas de los Infantes (Burgos).

D. Julián Ruiz Navazo, representante del Grupo Político Ciudadanos en el Ayto. de Salas de los Infantes (Burgos).

D^a Inmaculada Marcos Martín, representante del Grupo Político ACS (Agrupación Cívica Salense) en el Ayto. de Salas de los Infantes.

D^a Alicia García del Hoyo, representante del Grupo Político del Partido Popular del Ayto. de Salas de los Infantes (Burgos).

D. Víctor Urién Montero, representante del Colectivo Arqueológico – Paleontológico Salense (CAS).

D. Alberto Bengochea Molinero, representante del Colectivo Arqueológico – Paleontológico Salense (CAS).

D. Ramiro Ibáñez Abad, representante de la Excma. Diputación Provincial de Burgos

Secretario: D. Víctor Urién Montero

EQUIPO DE TRABAJO:

Gerente: Fidel Torcida Fernández-Baldor

Ayudante de gerente: Javier Urién Montero

Patronos científicos:

Colectivo Arqueológico - Paleontológico Salense (CAS)
Museo de Dinosaurios de Salas de los Infantes (Burgos)

Nuestra Labor

ESTUDIO – DIFUSIÓN – PROTECCIÓN del Patrimonio Paleontológico de Dinosaurios de Castilla y León

ESTUDIO (investigación): la Fundación realiza esta labor a través de la:

- Financiación de trabajos de investigación del Equipo Científico de la Fundación.
- Co-organización y co-financiación de la Campaña de Excavaciones.
- Financiación de expertos a Cursos y Actividades de Formación.
- Colaboración en la organización de Cursos y Actividades de Formación.
- Convenios de investigación y colaboración.
- Cooperación con instituciones en acción paleontológica.

DIFUSIÓN (divulgación y promoción): la Fundación difunde y promueve el conocimiento del patrimonio paleontológico de dinosaurios de CyL y el Museo de Dinosaurios de Salas de los Infantes, a través de:

- Colaboración en la gestión, administración, mantenimiento y actualización de las colecciones y exposiciones del Museo de Dinosaurios, así como del propio Museo.
- Organización de Exposiciones.
- Asistencia a Ferias de Turismo y de la Ciencia.
- Publicaciones.
- Organización, colaboración y financiación de actividades enmarcadas dentro de la *Semana del Museo* y la *Semana de la Ciencia*.
- Desarrollo, actualización y mantenimiento de Nuevas Tecnologías (Web, Blog, redes sociales, aplicaciones para dispositivos electrónicos, etc.)
- Asociación Española de Fundaciones - Consejo Autonómico de Fundaciones.
- Concursos.
- Talleres Didácticos sobre Paleontología de Dinosaurios.
- Programa Colabora.
- Actividades a apoyar la candidatura a Patrimonios de la Humanidad de las Icnitas de Dinosaurio de la Península Ibérica.

PROTECCIÓN (conservación): la Fundación pretende potenciar entre la sociedad valores de protección del patrimonio paleontológico y arqueológico de CyL, y fomentar actitudes de respeto y conservación hacia dicho patrimonio, además de realizar diversas actuaciones que van destinadas a su conservación.

- Conservación y restauración de piezas del Museo de Dinosaurios
- Adquisición de material para el taller de restauración del Museo de Dinosaurios
- Adquisición de réplicas de fósiles, corpóreos y esqueletos de Dinosaurios
- Colaboración con las administraciones en las intervenciones necesarias encaminadas a la conservación y protección de los yacimientos de icnitas de dinosaurios de Castilla y León.
- Fomentar acciones dirigidas a la conservación de los yacimientos de fósiles e icnitas de dinosaurios.
- Informar y potenciar entre la sociedad valores de protección de los yacimientos paleontológicos y arqueológicos, y fomentar actitudes de respeto y conservación hacia el patrimonio paleontológico – cultural y natural.

ESTUDIO (Investigación)

La **Fundación Dinosaurios de Castilla y León** promueve, desde su puesta en marcha, proyectos de investigación del patrimonio comarcal. El Museo de Dinosaurios es el principal foco de atención en estos estudios, gracias a sus fondos propios y a los depositados de las excavaciones realizadas desde 2002.

En 2016 se decidió posponer el programa de excavaciones paleontológicas con miras a buscar nuevos proyectos de protección y difusión en torno a los yacimientos de icnitas de dinosaurios de la zona de Lara. Pero, como contrapartida, se han elaborado y publicados diversos estudios científicos sobre los fósiles serranos, varios de ellos presentados en las VII Jornadas Paleontológicas (septiembre 2016).

En ese sentido, dos publicaciones en especial han tenido una repercusión importante como explicamos a continuación. Su relevancia internacional está siendo corroborada por las numerosas citas que están recibiendo en otros trabajos científicos de todo el mundo.

RECONSTRUIDA LA HISTORIA GEOLÓGICA DE UNAS CÁSCARAS FÓSILES DE DINOSAURIO DE BURGOS

El Museo de Dinosaurios de Salas de los Infantes ha participado en un estudio sobre estructura interna de cáscaras de huevo de dinosaurio, con un equipo internacional y que ha sacado a la luz la vida de un huevo burgalés del cretácico, de unos 70 millones de años.

Un estudio en el que ha participado el Museo de Dinosaurios de Salas de los Infantes reconstruye la historia geológica de unas cáscaras de un fósil del Cretácico encontrado en Espinosa de Cervera (Burgos).

Según ha informado el Museo de Dinosaurios de Salas de los Infantes (Burgos), la investigación, publicada en la revista especializada 'Plos One', corresponde a un equipo internacional liderado por Miguel Moreno-Azanza, de la Universidade Nova de Lisboa (Portugal), en la que han colaborado investigadores de la Universidad de Zaragoza, el Museo Provincial de Ciencias Naturales de Zapala (Argentina), y el de la localidad burgalesa.

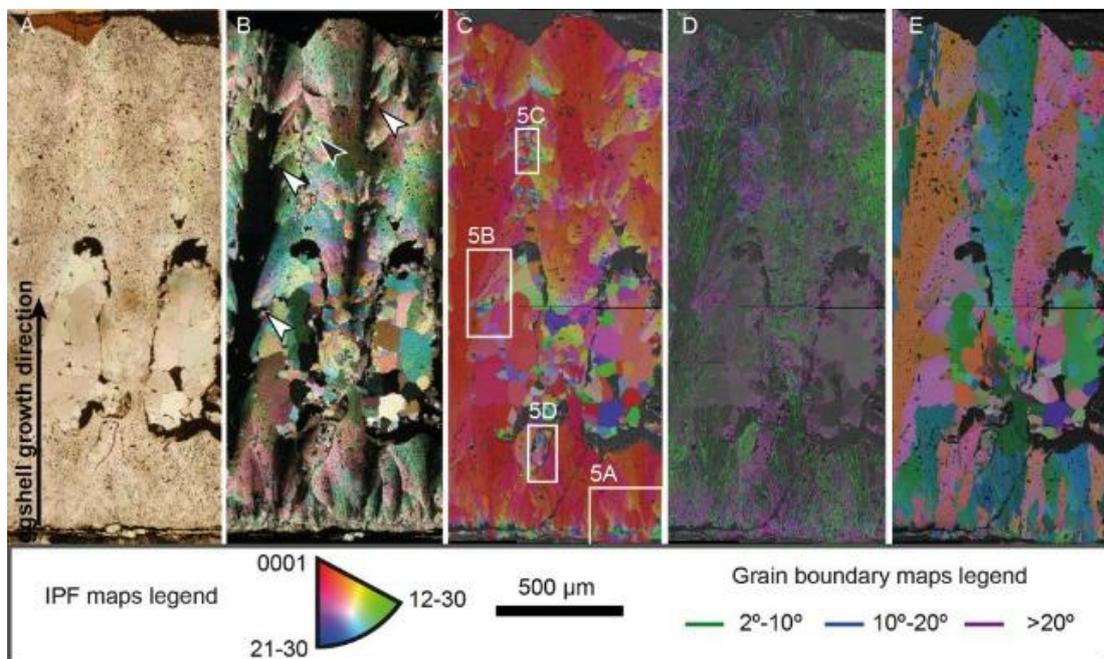
En el estudio de la cáscara, se han usado tecnologías punteras de microscopía que han permitido reconstruir hasta el detalle de nanométrica la estructura de los cristales que forman la cáscara de huevo de dinosaurios de los huevos encontrados en Espinosa de Cervera.

Esta imagen ha permitido revelar la naturaleza de unos extraños crecimientos cristalinos que se observaban en estas cáscaras y que se interpretaban como una característica exclusiva de estos fósiles. Sin embargo, el estudio ha permitido deducir que estos crecimientos son el resultado de una alteración secundaria de su estructura cristalina producida cuando los fósiles estaban enterrados.

Este trabajo ha puesto de relevancia la importancia de un estudio tafonómico detallado de los restos fósiles que ayuda a comprender los mecanismos que han llevado a la preservación de los fósiles y hallazgo, antes de realizar interpretaciones de carácter biológico que puedan llevar a error. De hecho, hasta ahora muchas cáscaras de huevos fósiles se interpretaba que eran patológicas o anómalas porque presentaban más de una capa de cristales, lo que dificultaría la eclosión de la cría.

Las conclusiones de este trabajo obligan a replantearse estas explicaciones y a estudiar si una estructura extraña en las cáscaras se pueda deber a que sufrieron cambios durante su proceso de enterramiento y transformación en un fósil. Según esta investigación, la estructura de estas cáscaras fue alterada hasta tres veces durante su fosilización.

Como si se tratara de una grabadora, la huella de estos cambios ha quedado preservada en la cáscara que ha llegado hasta ahora desde el final del Cretácico, hace 70 millones de años, poco tiempo antes de la extinción de los dinosaurios.



EL PEQUEÑO DINOSAURIO QUE GUARDABA UN SECRETO

El estudio de un dinosaurio de la Sierra de la Demanda cambia las ideas vigentes sobre la evolución de un grupo de dinosaurios vegetarianos.

Recientemente la prestigiosa revista científica PlosOne ha publicado un artículo basado en el estudio de un dinosaurio recogido en la proximidad de Salas de los Infantes, y cuyos fósiles se custodian en el Museo de Dinosaurios de esa localidad.

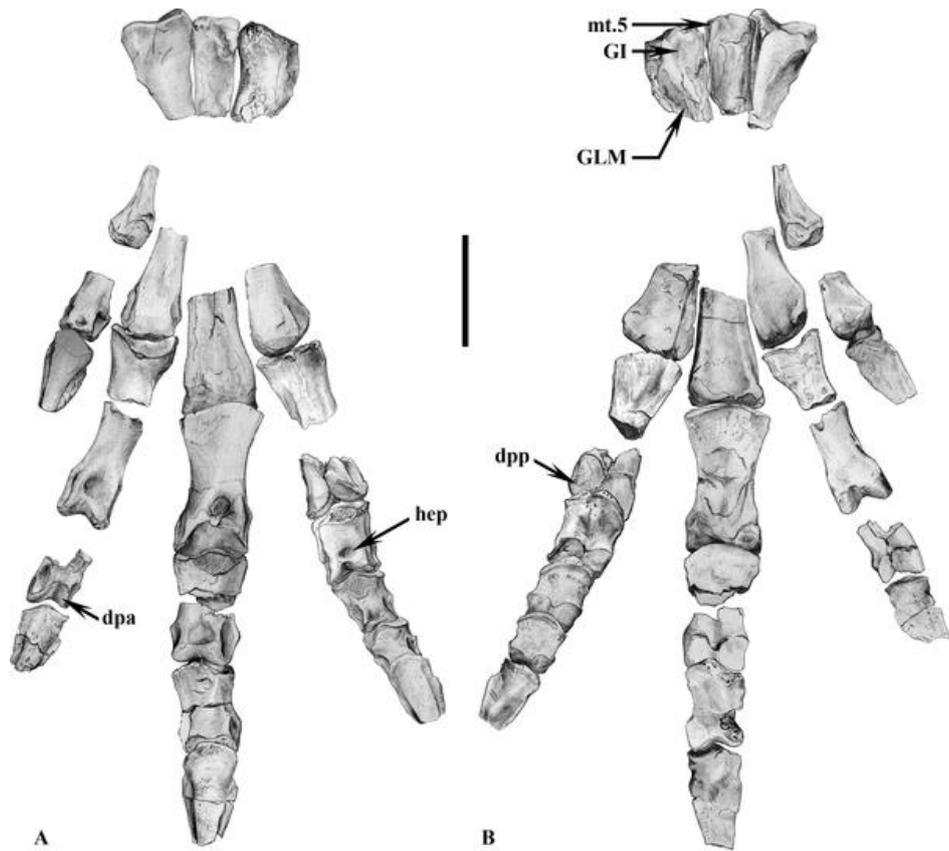
<http://journals.plos.org/plosone/article?id=10.1371/journal.pone.0156251>

Firma el trabajo un grupo internacional de paleontólogos encabezado por el investigador francés Paul Emile Dieudonné, Iñaki Canudo (Universidad de Zaragoza), Thierry Tortosa (Réserve Naturelle Nationale Sainte-Victoire, Marsella, Francia), Ignacio Díaz Martínez (Universidad Nacional de Río Negro, Argentina) y Fidel Torcida (Colectivo arqueológico y paleontológico de Salas).

La aportación de mayor repercusión científica del artículo se basa en la revisión de las relaciones evolutivas entre los dinosaurios ornitópodos (dinosaurios bípedos vegetarianos) dentro de los que se incluyen los rhabdodóntidos. Utilizando distintas publicaciones de autores que han trabajado en ese tema, los investigadores del dinosaurio serrano crean un nuevo grupo de dinosaurios que han denominado Rhabdodontomorpha. Esta propuesta cambia la visión que sobre este grupo de pequeños dinosaurios tenía la comunidad científica internacional.

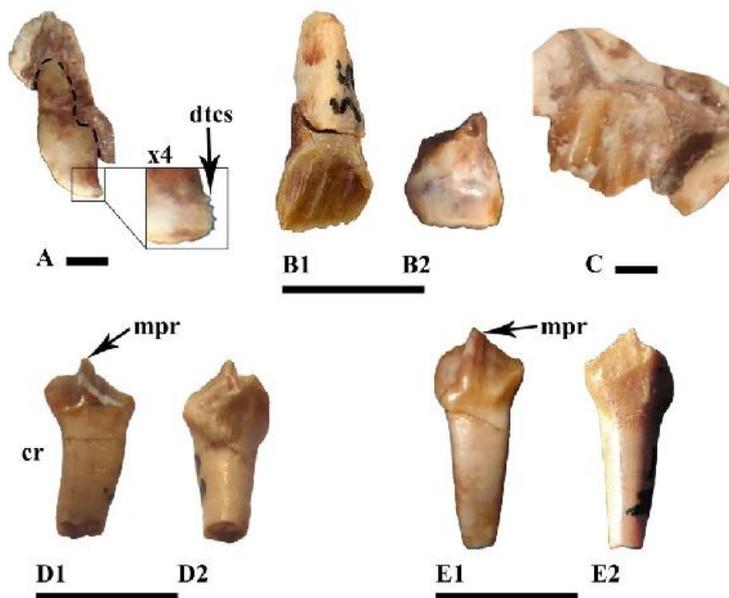
Esta publicación subraya el enorme interés y la gran proyección internacional que tienen los dinosaurios de la Sierra de la Demanda, que se conservan en el Museo de Dinosaurios de Salas de los Infantes. Un número creciente de investigadores de varias partes del mundo viajan a Burgos para conocer y estudiar los fósiles de dinosaurios serranos, de los que hay una gran diversidad de especies, incluida alguna única como Demandasaurus.

Los dinosaurios burgaleses son una referencia mundial en la paleontología del siglo XXI y las expectativas científicas respecto a la información relevante que pueden proporcionar crecen año tras año.



A Reconstrucción de la Vegagete pie izquierdo en el anterior (10A) y vistas posteriores (10B)

Dinosaurios serranos en las VII Jornadas
Paleontológicas



Estudio de dientes de un pequeño dinosaurio ornitópedo



Dientes de un dinosaurio terópodo de gran tamaño.

DIFUSIÓN (Divulgación y promoción)

Durante 2016 ha continuado la organización de actividades dirigidas a escolares de las diferentes etapas educativas y la colaboración con administraciones públicas y privadas para la divulgación del patrimonio cultural. En este año ha habido varias colaboraciones con la **Fundación Aspanias**, el **Museo de la Evolución Humana**, la **Sociedad Española de Historia Natural**, la **Asociación Española Para la Enseñanza de las Ciencias de la Tierra (AEPECT)**, la **Asociación “Que la Sierra Baile”** y varios colegios e institutos comarcales.

El evento más importante en el que la **Fundación Dinosaurios** ha intervenido, tanto en promoción como organización, ha sido el congreso **VII Jornadas internacionales sobre paleontología de dinosaurios y su entorno**.

VII JORNADAS PALEONTOLÓGICAS INTERNACIONALES

En septiembre de 2016 han tenido lugar las **VII Jornadas Internacionales sobre Paleontología de Dinosaurios y su Entorno**. Este congreso científico es el único sobre dinosaurios que se celebra con carácter periódico en España. Es un evento de gran trascendencia científica nacional e internacional, uno de los más importantes de Europa.

En las Jornadas se presentan y analizan los avances más recientes en Paleontología de dinosaurios y los estudios más novedosos sobre los ecosistemas mesozoicos en los que habitaron. Desde 1999, a lo largo de 7 ediciones, conferenciantes de gran relevancia han expuesto en Salas de los Infantes sus investigaciones. Científicos de Europa, América del Norte y del Sur, África y Asia han acudido a las Jornadas durante estos años.

Entre los prestigiosos paleontólogos participantes, hay que resaltar la presencia del norteamericano Paul C. Sereno (Universidad de Chicago), uno de los científicos más mediáticos del planeta y descubridor de fósiles extraordinarios. Ha sido la primera ocasión en que este paleontólogo participa en un congreso científico en España. Algunos han citado a Paul Sereno como un Indiana Jones de la paleontología, pues ha dirigido docenas de expediciones por todo el planeta y ha realizado descubrimientos de dinosaurios y otros grandes reptiles que le han proporcionado notoriedad mundial

Las instituciones hicieron posibles las VII Jornadas fueron: **Colectivo Arqueológico y Paleontológico de Salas (C.A.S.)**, el **Museo de Dinosaurios de Salas de los Infantes** y la **Fundación Dinosaurios de Castilla y León**, junto a la **IUCA-Universidad de Zaragoza**, la **Universidad del País Vasco/EHU** y la **Universidad de Salamanca**. Asimismo colaboraron otras instituciones y como de personas voluntarias.





Paul C. Sereno

EXPOSICIÓN “IMAGINANDO DINOSAURIOS”

En la sala de exposiciones del **Complejo Cultural de Fundación Cajacírculo** de Plaza de España, se inauguró la exposición ‘**Imaginando Dinosaurios, los dinosaurios en la ilustración científica y la imaginación popular**’, que organizada por el **I.E.S. Diego Porcelos** y el **Museo de Dinosaurios** de Salas de los Infantes, ha contado con la **colaboración de la Fundación de los Dinosaurios de Castilla y León, el Colectivo Arqueológico Paleontológico de Salas de los Infantes, el Ayuntamiento de Burgos y la Fundación Cajacírculo.**

Los dinosaurios constituyen un icono cultural en las actuales sociedades occidentales. Su presencia en el imaginario popular es el resultado de la investigación paleontológica y su divulgación a través de los medios de comunicación. El arte de representar fósiles o espacios imaginados, donde especies ya desaparecidas evolucionaron, ha estado muy ligado a diferentes manifestaciones científicas o literarias, y es imposible concebir monografías, novelas, cuentos o comics sin láminas, con grabados o dibujos, cuya finalidad última era agudizar la imaginación del lector.

La aparición, a lo largo del siglo XIX, de nuevas tecnologías como la fotografía o el cine supusieron un importante impulso para la paleontología, no sólo porque permitían reflejar de forma más fidedigna los nuevos descubrimientos, sino también, porque posibilitaban la difusión de esta disciplina entre amplias masas de población. Igualmente interesante resulta la aplicación de estos avances en el campo de la enseñanza, y son los Institutos Provinciales, como el de Burgos, creado en 1845, un buen ejemplo al incorporar a sus métodos de enseñanza, los nuevos materiales que, en campos como las Ciencias Naturales, se estaban desarrollando.

Afortunadamente, el elenco de autores y la relación de manifestaciones artísticas vinculadas a la paleontología, en cualquier medio o soporte, es tan grande que resulta imposible hacer una descripción significativa de todas ellas. ‘Imaginando dinosaurios’ no pasa de ser un mínimo intento de acercar el arte de la ilustración paleontológica al visitante, a través de los fondos históricos que se conservan en el IES Conde Diego Porcelos, y de los materiales, que durante muchos años, han sido recopilados por el Museo de Dinosaurios de Salas de los Infantes.

La exposición estuvo abierta desde el viernes 26 de febrero al 15 de abril horario de lunes a viernes de 12 a 14 horas y de 18 a 21 horas. Además, se recibieron cientos de visitas, con visitas guiadas, para escolares de los centros educativos burgaleses.

La exposición registró la considerable cantidad de 10.000 visitantes.

IMAGINANDO DINOSAURIOS



Sala de exposiciones Caja Círculo
Plaza de España (Burgos)
del 26 de febrero al 15 de abril
Horario: de 12 a 14 y de 18 a 21 horas



EXPOSICIÓN EN LA CASA DEL CORDÓN

La Casa del Cordón muestra 37 proyectos de conservación del patrimonio natural.

A través de 37 paneles explicativos, La Caixa y Fundación Caja de Burgos presentan sus proyectos sobre voluntariado ambiental con las distintas iniciativas para la conservación del patrimonio natural llevadas a cabo durante 2015 en las provincias de Burgos, Palencia y Valladolid apoyadas por ambas entidades a través de su actividad conjunta con un presupuesto de 180.000 euros. La muestra se puede ver hasta el 11 de marzo en el Patio de la Casa del Cordón.

Proyectos muy variados, entre los que se cuentan el anillamiento de aves en las Lagunas de Atapuerca con el Grupo de Anillamiento Ibérico, al acondicionamiento del manantial de San Pelayo de Jaramillo de la Fuente, la recuperación de la ruta del Piscárdano por los Amigos del Pueblo de Congosto, la limpieza, consolidación, protección y recuperación del yacimiento de icnitas de dinosaurios las Sereas 8 por el Colectivo Arqueológico Paleontológico de Salas de los Infantes



COLABORACIÓN CON LA UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA

En el marco de un convenio de colaboración entre el Museo salense y la Universidad de Zaragoza, estas dos instituciones diseñan acciones conjuntas de investigación y divulgación sobre los dinosaurios ibéricos y su importancia en el conjunto de hallazgos en otros lugares del mundo. Algunas de esas actividades han sido: la coorganización de las anteriores Jornadas Internacionales de Paleontología salenses y la realización de másteres universitarios y tesis doctorales por parte de alumnos de la Universidad de Zaragoza en los que se ha incluido fósiles serranos.

Ahora se están planificando otras acciones conjuntas en esa línea que harán posible el estudio de dientes de dinosaurios terópodos pertenecientes a la colección del museo serrano. Otras investigaciones en colaboración se han dirigido a investigar sobre fósiles de dinosaurios saurópodos y ornitópodos.

La **Fundación Dinosaurios** participará de forma relevante en el próximo proyecto conjunto: una exposición de ilustraciones científicas de dinosaurios, que se instalará en la primera mitad de 2017, en el Museo de Ciencias Naturales de la Universidad de Zaragoza.



SEMANA DEL MUSEO

Desde 1977 el Consejo Internacional de Museos (ICOM) celebra el Día Internacional de los Museos, el día 18 de mayo. Este evento internacional une a países de todos los continentes. A lo largo de estos últimos años, el Día internacional de los museos ha logrado la participación de unos 35.000 museos que organizaron actividades en más de 135 países.

El lema de 2016 ha sido “Museos y paisajes culturales” que pretende subrayar la función que tienen los museos en la sensibilización del público sobre la necesidad de una sociedad que derroche menos, sea más solidaria y que utilice los recursos de un modo más respetuosa con los ecosistemas.

La organización que realiza el Museo de los Dinosaurios de este Día Internacional cuenta con la colaboración de la Fundación Dinosaurios de Castilla y León y del Colectivo Arqueológico-Paleontológico de Salas, C.A.S. así como de diversos voluntarios. El programa 2016 se ha dirigido a todos los públicos con actividades a desarrollar durante el mes de mayo.

La programación detallada ha sido la siguiente:

- Sábado 7 de mayo, 10 a 14 h: **Geología Burgos 2016. El bueno, el feo y el malo. La Geología tras las escenas.** Contreras.150 personas visitan el mítico cementerio de Sad Hill para conocer el entorno con «ojos de geólogo». A la actividad se sumaron personas de Burgos y de diferentes puntos de Castilla y León. También acudieron visitantes de otras Comunidades como La Rioja, Cantabria o Madrid. La posibilidad de poder visitar unos escenarios que están en la mente de todos con «ojos de geólogo» se convirtió en el gran reclamo del público, que en términos generales manifestó su intención de volver y recorrer con más tranquilidad estos bellos parajes para disfrutar de los lugares en los que Clint Eastwood, Eli Wallach y Lee Van Cleef rodaron las escenas de la mítica película.
- Domingo 15 de mayo, 13.30 h: **Presentación** y firma por parte del autor **del cuento “El secreto de Dinosalas”**, Antonio de Benito.
- Domingo 29 de mayo, 12.30 h: **Entrega de premios del XIII Concurso de postales de Dinosaurios.** En el Museo de Dinosaurios.
- Semana del 17 al 22 de mayo: **Entrada gratuita al Museo de Dinosaurios.**

El objetivo principal de la programación de actividades del Museo de Dinosaurios busca la apertura del Museo a su entorno social cercano.



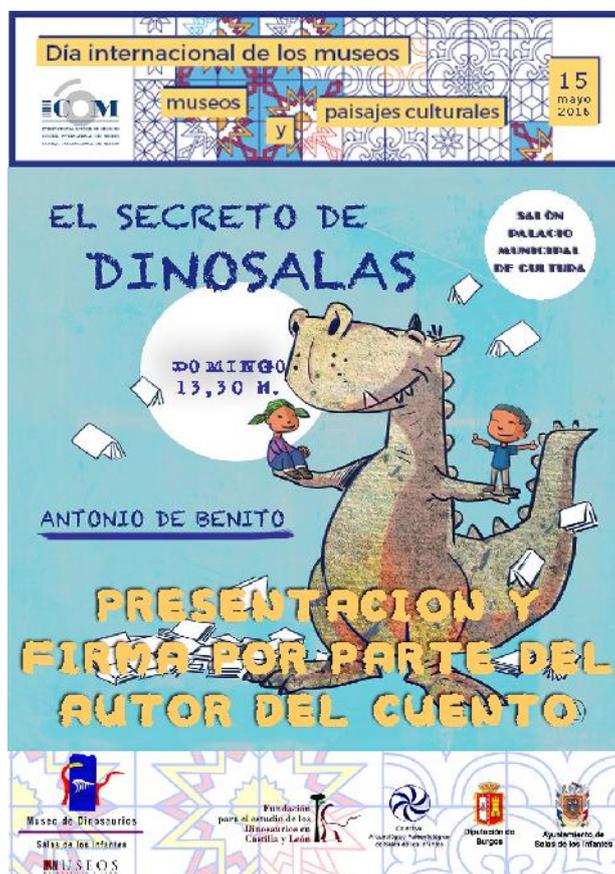
PRESENTACIÓN DEL CUENTO “EL SECRETO DE DINOSALAS”

El domingo 15 se presentó en el Palacio de Cultura de Salas de los Infantes el cuento “El secreto de Dinosalas”, promovido por la Fundación Dinosaurios de Castilla y León. Esta publicación sirve como herramienta de difusión del rico patrimonio paleontológico de la comarca serrana y tiene un valor didáctico evidente como animación a la lectura a través de un tema atrayente para los pequeños, como son los dinosaurios.

El cuento consiste en una narración en la que unos niños salenses tienen que resolver un misterio para evitar que se cumpla una amenaza de un ser temible. En el yacimiento de Costalomo (con huellas de dinosaurios) está la clave para que todo pueda salir bien. Las referencias a los dinosaurios serranos se completan en el cuento con otras a la historia de Salas (la leyenda de los 7 Infantes de Lara). El cuento contiene unas actividades al final del mismo que le dan un valor educativo añadido. Se puede adquirir en el Museo de Dinosaurios salense.

El autor, Antonio de Benito ha publicado más de cien títulos, entre cuentos infantiles, teatro, novelas juveniles y libros de poemas. Algunos de sus libros

han servido como base para realizar campañas de animación a la lectura de diversos temas sociales que requieren un tratamiento didáctico, como la educación vial, la solidaridad, el respeto al medio ambiente, la discapacidad, etc. Respecto al cuento que presentó en Salas, el autor declaróa: “Espero que los pequelectores disfruten del maravilloso mundo de los dinosaurios tanto como yo creando la historia”.



SEMANA DE LA CIENCIA

La **Fundación Dinosaurios de Castilla y León** colaboró con el **Museo de Dinosaurios de Salas de los Infantes** y el **Colectivo Arqueológico-Paleontológico de Salas, C.A.S** en la programación de actividades que combinaron talleres de divulgación de la paleontología de dinosaurios, junto a actos que abordan otros campos científicos.

Se realizaron varios talleres en los CRA de nuestra comarca, en los que participaron chicos y chicas de edades diversas. Los talleres versaron sobre fósiles y sobre la cultura celtibérica.

MUSEO DE DINOSAURIOS SALAS DE LOS INFANTES SEMANA DE LA CIENCIA 2016

5 de noviembre, sábado: Conferencia: "Muones asesinos en la Sierra de la Demanda", a cargo de Daniel Mediavilla. Redactor de Materia (web de ciencia de El País). Teatro Auditorio "Gran Casino". 20.30 h. Salas de los Infantes (Burgos).

12 de noviembre, sábado: Concierto: "Viaje a lo remoto". Neonymus. Un concierto como nunca has visto. Teatro Auditorio "Gran Casino". 20.30 h. Salas de los Infantes (Burgos).

15-18 de noviembre, de martes a viernes: Talleres didácticos de arqueología y paleontología. C.R.A. Sierra de Pinares.

19 de noviembre, sábado: Dino-mapping: Proyección gigante sobre los dinosaurios de la Sierra de la Demanda. Plaza Mayor de Salas de los Infantes (Burgos).

A partir del 15 noviembre: Exposición: Exposición de ilustraciones del VIII Concurso internacional de ilustraciones científicas de dinosaurios. Museo de Dinosaurios.



Conferencia

La Fundación Dinosaurios colaboró en la realización de la conferencia impartida durante la Semana de la Ciencia.

"Muones asesinos en la Sierra de la Demanda" a cargo de Daniel Mediavilla, redactor de Materia.

Daniel Mediavilla, oriundo de la vecina Castrillo de la Reina, es un periodista con un largo currículum relacionado con la difusión de ciencia y tecnología, y que ha desarrollado proyectos tanto en la prensa tradicional en papel como en Internet, con propuestas innovadoras de gran éxito. Ha trabajado para los periódicos ABC y

Público, y fue responsable de prensa del Ministerio de Ciencia e Innovación.

En sus artículos ha tratado temas diversos (incluidas varias noticias en torno a los dinosaurios de la comarca serrana), en los que destaca por su claridad y rigurosidad. En la conferencia que ofrecerá en Salas, algunos de los puntos más significativos que tratará serán: la dificultad que tiene el periodismo sobre ciencia para atraer la atención del público, las presiones que puede ejercer la industria sobre este tipo de periodismo o la importancia de reconocer aspectos irracionales en nosotros mismos.



Concierto

"Neonymus: Viaje a lo remoto". Música sin fronteras.

Neonymus es quizá una propuesta musical única a nivel mundial. Su espectáculo traslada al oyente a lugares imaginarios que recrean paisajes sonoros de la antigüedad (el concierto comienza evocando al Paleolítico), a veces con una enorme carga emocional y un notable sentido de transcendencia.

Un viaje exploratorio por la intimidad cultural y espiritual del ser humano, pero también por el humor y la frescura del mundo rural. A lo largo del concierto Neonymus crea en directo una muy personal mezcla de voces, sonidos y pequeños instrumentos, utilizando armonías vocales de música antigua y contemporánea junto con la atrevida combinación de tecnología.

Neonymus crea en directo una muy personal mezcla de voces, sonidos y pequeños instrumentos (huesos, tubos, objetos prehistóricos...), utilizando armonías vocales de música antigua y contemporánea junto con la atrevida combinación de tecnología. Distintas líneas vocales creadas en directo, se tejen y entrelazan, a veces levantando acordes y otras, pequeñas frases en contrapunto.

Neonymus no hace la música que se hacía en el Paleolítico, pero la música de Neonymus te lleva al Paleolítico. Y más acá.



Talleres didácticos en el C.R.A. Sierra de Pinares.

Un año más, enmarcada dentro de la Semana de la Ciencia, la cual sirve para acercar y divulgar el conocimiento científico a la sociedad, para la que lógicamente es su destinatario, se realizaron unos talleres didácticos de arqueología y paleontología en el C.R.A. Sierra de la Pinares con centros en Regumiel de la Sierra, Vilviestre del Pinar, Palacios de la Sierra y Canicosa de la Sierra, la semana del 15 al 18 de noviembre. Actividades encaminadas a satisfacer y provocar el interés por la ciencia a todo tipo de público, sin importar la edad, para cumplir esos objetivos que nos hagan progresar como sociedad.



Charla del restaurador del Museo de Dinosaurios en el I.E.S ALFOZ DE LARA.

El conservador del Museo de Dinosaurios, Ferrán Guinovart Ferré impartió una charla en el I.E.S. Alfoz de Lara. Los alumnos de 1º de bachillerato le escucharon hablar sobre arqueología, paleontología y el trabajo de restaurador, y de paso de la importancia de los estudios para tener más opciones de encontrar trabajo. Fue una charla muy instructiva, que nos ofreció el Museo de Dinosaurios, y que también pretendía suscitar la inquietud proponiendo a los alumnos que colaboren con el restaurador. El I.E.S. Alfoz de Lara de Salas de los Infantes colabora regularmente con el Museo de Dinosaurios y la Fundación para el Estudio de los Dinosaurios en Castilla y León.



CONCURSOS

XIII CONCURSO DE POSTALES DE DINOSAURIOS

Se celebró la duodécima edición del Concurso de postales del **Museo de Dinosaurios** de Salas con la colaboración de la **Fundación Dinosaurios**, **Fundación Aspanias de Burgos** y el **Ayuntamiento de Salas de los Infantes**.

Al concurso se presentaron 445 postales pertenecientes a autores de diversas autonomías españolas y de otros países.

Los componentes del Jurado decidieron adjudicar los premios establecidos en cada una de las modalidades a las postales presentadas con los lemas que se indican a continuación, junto al nombre de los respectivos autores:

MODALIDAD A: Personas de menos de 15 años de edad.

PRIMER PREMIO: LUCÍA MAR OSORIO ROJAS, ZAMORA.

Lema: "Es mejor morir y haber vivido que pasarse una vida entera sin vivir".

ACCÉSIT: ALEA PASCUA ÁLVARES, VALLADOLID.

Lema: "Cogí dos rombos y me salió un rombosaurio".

MODALIDAD B: Personas de 15 años de edad en adelante.

PRIMER PREMIO: MARÍA PILAR RODRIGO SANCHO, ZARAGOZA.

Lema: "Viajando en el tiempo".

ACCÉSIT: RUBÉN GONZÁLEZ ARROYO, SALAS DE LOS INFANTES (BURGOS).

Lema: "Retrato de dos dinosaurios".

MODALIDAD C: Personas con discapacidad.

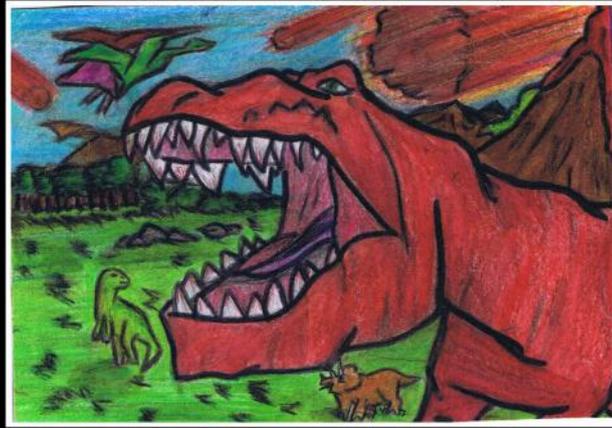
PRIMER PREMIO: ROSARIO ARRÁNDEZ ANTÓN, ASPANIAS - SALAS DE LOS INFANTES (BURGOS).

Lema: "Dinosaurios dejando huella".

ACCÉSIT: EDUARDO GARCÍA MORANTE (SANTANDER). CENTRO OCUPACIONAL "EL CID". BURGOS.

Lema: "Sin lema".

1^{er} Premio Categoría A



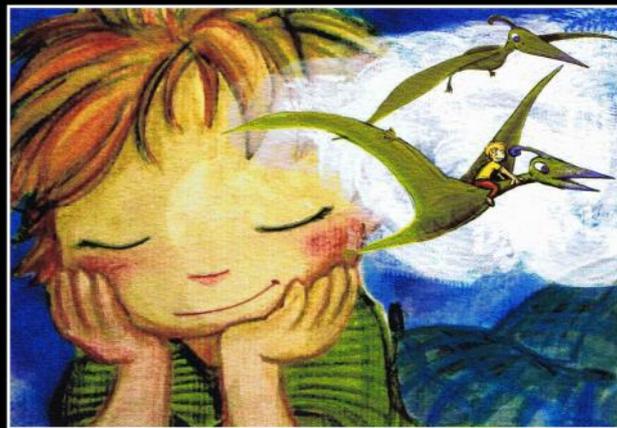
Lucía Mar Osorio Rojas, Zamora

Accésit Categoría A



Alea Pascua Álvarez, Valladolid

1^{er} Premio Categoría B



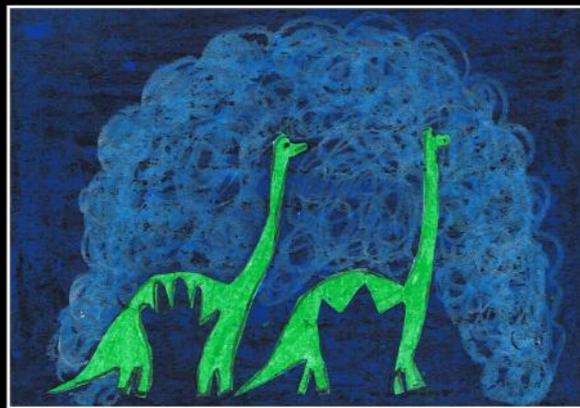
María Pilar Rodrigo Sancho, Zaragoza

Accésit Categoría B

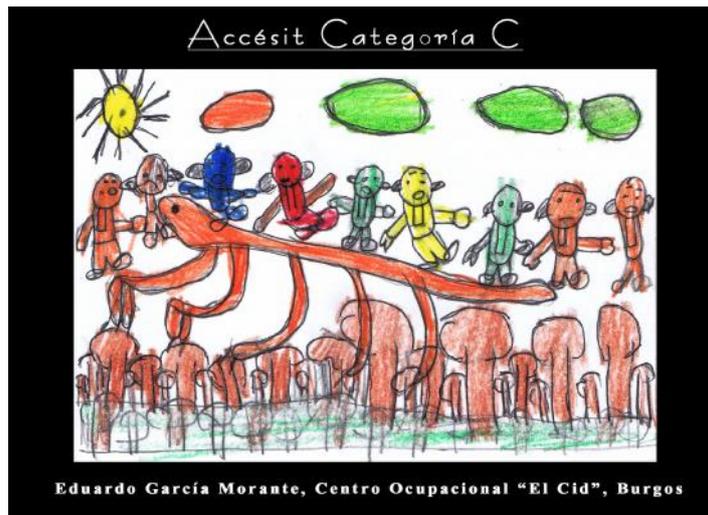


Rabón González Arroyo, Salas de los Infantes (Burgos)

1.º Premio Categoría C



Rosario Arráñez Antón, Centro Aspanias Salas (Burgos)



Entrega de premios, concurso de postales.

VIII CONCURSO INTERNACIONAL DE ILUSTRACIONES CIENTÍFICAS DE DINOSAURIOS

La Fundación para el Estudio de los Dinosaurios en Castilla y León y el Museo de Dinosaurios de Salas de los Infantes, han organizado el **VIII Concurso internacional de ilustraciones científicas sobre dinosaurios**, como parte de su programación de actividades de divulgación del patrimonio paleontológico de dinosaurios para el año 2016. El concurso ya es veterano después de una andadura que comenzó en 2009. A lo largo de estos años el concurso ha crecido en difusión y participación, de modo que en total se han presentado casi 500 ilustraciones realizadas por artistas de más de 25 países europeos, americanos y asiáticos. Los participantes presentan trabajos de gran calidad y estilos diversos en los que se mezclan técnicas clásicas de dibujo con las que utilizan las TIC.

El tema principal del concurso son las ilustraciones sobre dinosaurios, que pueden representar reconstrucciones de los animales en vida (locomoción, reproducción, alimentación, etc), situaciones de conducta (caza, grupos familiares, manadas y otros), en su medio, de los fósiles originales y de los ecosistemas que ocuparon. Otros grupos de seres vivos ilustrados han sido tortugas, reptiles marinos y pterosaurios, además de documentarse la vegetación y los paisajes característicos del Mesozoico.

Los ganadores de la edición de este año han sido:

1º- **'Paleocreasures of the Black Lagoon', de Davide Bonadonna (Italia)**. La obra destaca por su encuadre y composición dinámicos que refuerzan una escena de gran tensión por la proximidad entre un depredador y dos dinosaurios herbívoros. Está inspirado en los ecosistemas serranos de hace 130 millones de años.

2º- **'Gonne fossils', de Nikolai Litvinenko (Rusia)**. En este autor destaca el tratamiento que da a su obra, con un aspecto de pintura al óleo clásica. La ilustración es una alegoría sobre el comienzo del fin de los dinosaurios: un ambiente oscuro y una playa desierta enfatizan el carácter dramático de la escena.

3º- **'A Spinosaurus is hunting an Onchopristis, de Mohamad Haghani (Irán)**. Este autor iraní, ilustrador de varios libros de dinosaurios, presenta una escena realizada con un gran dominio técnico y una alta calidad estética.

El tema principal del concurso son las ilustraciones sobre dinosaurios, que pueden representar reconstrucciones de los animales en vida (locomoción, reproducción, alimentación, etc.), situaciones de conducta (caza, lucha, grupos familiares, manadas y otros), en su medio, de los fósiles originales y de los

ecosistemas que ocuparon. Otros grupos de seres vivos ilustrados han sido tortugas, reptiles marinos y pterosaurios, además de documentarse la vegetación y los paisajes característicos del Mesozoico.

Es este el único concurso de estas características que se celebra en España.

Su calidad está basada en el jurado que valora las obras presentadas. En esta ocasión el jurado ha estado formado por un equipo de 6 personas de distintas nacionalidades: los paleoilustradores Francisco Gascó (España), Carlos Papolio (Argentina), John Sibbick (Reino Unido); Los paleontólogos especializados en dinosaurios José Manuel Gasca ((Museo de Ciencias Naturales Olsacher, en Zapala, Argentina), Oliver Rauhut (Universidad de Munich, Alemania) y Diego Montero, miembro del Comité Científico del Museo de Dinosaurios de Salas de los Infantes.

Los premios están financiados por la Fundación Dinosaurios y por la empresa salense **Hernáiz Muelas Construcción**.

A esta sexta edición se han presentado un total de 37 ilustraciones de paleoilustradores de 6 países diferentes; Rusia, Ucrania, Italia, España, México e Irán.

1^{er} Premio: “Paleocreatures of the Black Lagoon”
Davide Bonadonna
Italia



2º Premio: “Gonne fossils”
Nikolai Litvinenko
Rusia



3er Premio: “A Spinosaurus is hunting an Onchopristis”
Mohamad Haghani
Irán



XI CONCURSO “LOS DINOSAURIOS Y LA NAVIDAD”

El Concurso nacional de Tarjetas Navideñas 'Los Dinosaurios y la Navidad', ha alcanzado su undécima edición, convocado por las fundaciones Aspanias Burgos Plena Inclusión CyL y Dinosaurios en Castilla y León.

El ganador de este año (en la modalidad de tarjeta individual) ha sido Iván Tobar, del colegio El Alba (Autismo Burgos).

El segundo ha sido para Roberto Vicente del centro ocupacional El Arca (Asprodes Salamanca).

El tercer premio, de esta misma modalidad, ha sido también para una usuaria del centro ocupacional El Arca (Asprodes Salamanca), Ana Olga García.

El primer premio dentro de la categoría grupal del concurso, ha sido para M^a Luisa Sánchez, Antonio Albala, Azucena Albala, Javier Fernández, Anastasia García, Iván Puertas, José González, Gloria Onís, Cristina Rodríguez y José García. Todos ellos han firmado la tarjeta navideña ganadora "Nos traen los regalos en dinosaurios". Todos ellos usuarios de la residencia San Nicolás de Bari (Asprona León).

El certamen nacional de tarjetas navideñas "Los Dinosaurios y la Navidad" ha llegado este año a la edición número once. Al concurso de este año se han presentado casi 200 tarjetas navideñas pintadas por personas con discapacidad intelectual de varias organizaciones sociales y centros educativos de España.

La entrega de premios ha tenido lugar el martes 20 de diciembre, en el transcurso del Festival de Navidad de Aspanias, en el Centro Cultural Caja de Burgos.

El primer y segundo premio (de la modalidad individual) se utilizan en las tarjetas institucionales con las que las fundaciones Dinosaurios de Castilla y León y Aspanias Burgos feliciten la Navidad.

Los trabajos presentados podrán verse al completo en una exposición a partir del jueves 22 de diciembre en Salas de los Infantes, en las instalaciones de la residencia de mayores "Río Arlanza", donde permanecerá abierta con motivo de las fiestas navideñas.

1^{er} Premio: Iván Tobar,
"Dino Gaspar, Dino Melchor y Dino Baltasar, hacia el portal de Belén".
Del colegio El Alba (Autismo Burgos).

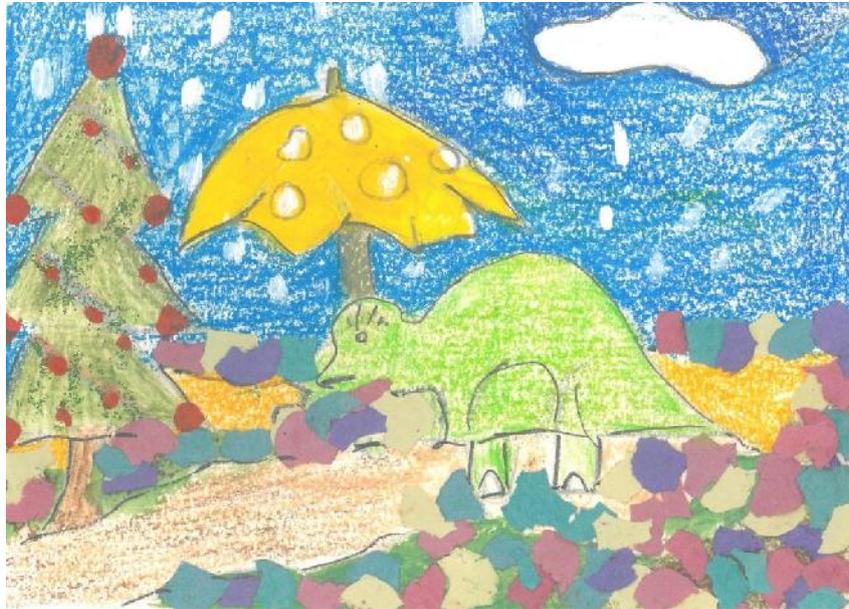


2^o Premio: Roberto Vicente,
"Navidad prehistórica de fantasía".
Del centro ocupacional El Arca (Asprodes Salamanca).



**3^{er} Premio: Ana Olga García,
"Sin título"**

Del centro ocupacional El Arca (Asprodes Salamanca).



**1^{er} Premio Grupal: M^a Luisa Sánchez, Antonio Albala, Azucena Albala,
Javier Fernández, Anastasia García, Iván Puertas, José González, Gloria
Onís, Cristina Rodríguez y José García.
"Nos traen los regalos en dinosaurios".**

De la residencia San Nicolás de Bari (Asprona León).



I CONCURSO DE FOTOGRAFÍA GEOLÓGICA “TIERRA DE DINOSAURIOS”

La Fundación para el Estudio de los Dinosaurios en Castilla y León convocó en marzo el primer concurso de fotografía “Tierra de Dinosaurios” con el fin de promover un mayor conocimiento social del valioso patrimonio geológico y paleontológico de la Sierra de la Demanda burgalesa.

El tema al que se ha dedicado esta primera edición ha sido el paisaje geológico del macizo de Cameros/Demanda burgalés. Las imágenes debían ser tomadas en el entorno natural.

Pub El Pozo colaboró en esta primera edición del Concurso de fotografía.

El ganador ha sido **José Ramón Miguel Izquierdo** con la instantánea titulada "**Tierras de Costalomo**". Según su autor, fotografía realizada en los terreros de las Tenadas de Costalomo de Salas de los Infantes, en una tarde nublada de verano. Se aprecia una gama de estratos arcillosos oscuros en el entorno de las areniscas a cielo abierto del yacimiento de huellas de dinosaurio.



El **segundo premio** ha sido para **Guillermo Carmelo García García** con la fotografía titulada "**Dinosaurios de piedra**". Las masas pétreas del paraje "El Castillejo", en la ladera sur de la Sierra de Trasomo, primer tramo de la Sierra de Neila, en el término municipal de Monasterio de la Sierra, ofrecen diferentes sensaciones según la perspectiva que se tenga. En esta imagen la erosión

kárstica parece que ha conformado un ejército de animales prehistóricos que se dirigen hacia un tótem, relata su autor.



El **tercer premio** lo ha obtenido **Aquilino Molinero Martínez**, también oriundo de Salas de los Infantes como sus dos compañeros de pódium, con su imagen titulada "Nieblas mesozoicas". Obra realizada desde Monasterio de la Sierra en la que se observan las densas nieblas que descansan bajo la Peña Carazo.



EXPOSICIONES

DINOSAURIOS EN EL LIENZO

Los trabajos que se han presentado a los 3 concursos promovidos por la **Fundación para el estudio de los dinosaurios en Castilla y León** se han difundido en sendas exposiciones realizadas en el Museo de Dinosaurios de Salas de los Infantes y en Centro Cultural Caja de Burgos en el caso de las postales navideñas.

Miles de personas han podido disfrutar de esas ilustraciones directamente, pero también en la página web de la Fundación Dinosaurios.



LA FUNDACIÓN Y EL DEPORTE

ESCUELA MUNICIPAL DE FÚTBOL FUNDACIÓN DINOSAURIOS CYL

El martes 3 de mayo del 2016 se abrió el telón de la **XIII Escuela de Fútbol Municipal Fundación Dinosaurios CYL**. La inauguración estuvo presidida por Esther Martínez, concejal de deportes, Asunción Velasco miembro de la comisión de deportes del ayuntamiento de Salas de los Infantes e Inmaculada Marcos, representante de la Fundación para el Estudio de los Dinosaurios de Castilla y León que dieron la bienvenida a todos los inscritos. La escuela de fútbol municipal cuenta otro año con la **Fundación para el Estudio de los Dinosaurios en Castilla y León como patrocinador**, y con los siguientes **colaboradores Instituto Provincial para el Deporte y la Juventud, Instalaciones Alonso y Caja Viva Caja Rural de Burgos**. Todas estas entidades entienden al igual que el Ayuntamiento de Salas de los Infantes el deporte como un componente muy importante a nivel social y educativo y por ello se han querido implicar nuevamente en este proyecto deportivo de gran repercusión en nuestra localidad y comarca. La Escuela de Fútbol Municipal Fundación Dinosaurios CYL de Salas de los Infantes se desarrollará desde el 3 de mayo al 30 de junio del 2016 en la localidad de Salas de los Infantes en el campo de fútbol Municipal de San Isidro. Esta Escuela de Fútbol será **organizada por el Excmo. Ayuntamiento de Salas de los Infantes**.

La Escuela de Fútbol Municipal Fundación Dinosaurios CYL de Salas de los Infantes cuenta con un total de 86 jugadores desde los 6 años a los 16 años.



PUBLICACIONES



Durante 2016 se ha seguido elaborando un boletín digital informativo en el que contamos nuestras actividades y las últimas noticias relacionadas con los dinosaurios de Salas.

Se envía a Patronos, colaboradores, amigos e instituciones.

Se puede descargar en nuestra web y en el blog.

Diario de Dinosaurios

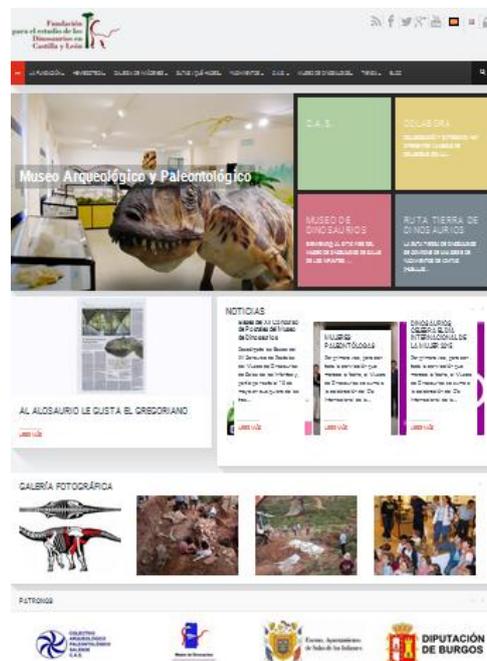
El balance de actividades, noticias, proyectos, más opiniones y otros temas de 2016 se publica en el nuevo número del **Diario de Dinosaurios**. La aparición del número 9 ratifica la consolidación de una publicación divulgativa única en la paleontología de dinosaurios de nuestro país.



NUEVAS TECNOLOGÍAS

Web: <http://www.fundaciondinosaurioscyl.com>

La web de la Fundación Dinosaurios recoge todas las actividades y proyectos que llevamos a cabo. En 2016 ha proseguido la renovación de contenidos y la ampliación de datos, imágenes y descargas.



Blog Fundación Dinosaurios CyL. Aparte de nuestras noticias y actividades, recogemos otras veces científicas y más lúdicas, pero siempre relacionadas con el mundo de la paleontología de dinosaurios.

Ha superado las 812.000 visitas. Una media de unas 800 diarias.

Durante el año 2016 se publicaron un total de 335 artículos que, sumados a los anteriores desde 2007, hacen un total de 1.975 artículos en nuestro Blog.

Nos visitan personas de tan diferentes y lejanos países como Rusia, México, Colombia, Alemania, Estados Unidos, Francia, Perú, Chile, Argentina, Polonia, Ucrania, Eslovaquia, Reino Unido, etc.

Desde abril de 2010, tenemos también página en Facebook, la cual ha superado ya los 3.600 seguidores.



Desde marzo de 2011, también la Fundación tiene cuenta en twitter, para seguir con uno de sus objetivos principales, la difusión del patrimonio paleontológico de Salas de los Infantes. Hemos alcanzado más de 1.800 seguidores.



Nueva App Realidad Aumentada del Museo de Dinosaurios: Tierra de Dinosaurios. La colaboración entre la Fundación para el estudio de los Dinosaurios de Castilla y León y la Fundación Caja de Burgos ha permitido crear la Aplicación para móviles disponible en Apple Store y Play Store (iPhone, SmartPhone e iPad). Tierra de Dinosaurios es una aplicación para descubrir el Museo de Dinosaurios de Salas de los Infantes (Burgos) y los yacimientos donde se han recogido sus fósiles. La tecnología de Realidad Aumentada te permitirá navegar por el mundo secreto de los dinosaurios. Podrás conocer un dinosaurio único en el mundo: Demandasaurus, cuyo origen se remonta a África, hace más de 120 millones de años. Junto a él, otras especies como temibles carnívoros y gigantecos herbívoros.

Revista digital interactiva Diario de Dinosaurios 8. En 2016 se publicó *on line* una nueva edición del Diario. Se trata de un desarrollo multimedia con salida en Quiosco para tableta y demás soportes multimedia.

Es otro tipo de utilidad virtual que no tiene pareja en el panorama paleontológico nacional, con la difusión científica sobre dinosaurios en un formato periodístico y documental.



Diario de los Dinosaurios es una publicación gratuita, única en toda España, que trata sobre dinosaurios, sobre los yacimientos, investigaciones paleontológicas y todo lo que rodea a estos fascinantes animales. Los hallazgos de nuevas especies como el saurópodo *Demandasaurus darwini*, en las cercanías de Ahedo de la Sierra; el reptil *Arcanosaurus ibericus*, cerca de Villanueva de Carazo y la tortuga *Larachelus moria*, en Salas de los Infantes, ocupan la portada de la publicación. Es una muestra de la

PROTECCIÓN (conservación)

La Fundación pretende potenciar entre la sociedad valores de protección del patrimonio paleontológico y arqueológico de Castilla y León y fomentar actitudes de respeto y conservación hacia dicho patrimonio, además de realizar diversas actuaciones que van destinadas a su conservación. Asimismo tiene como objetivo el mantenimiento y actualización de las colecciones y exposiciones del Museo de Dinosaurios de Salas de Los Infantes, así como del propio Museo. Como paso fundamental en la conservación e investigación de los materiales fósiles y arqueológicos que forman parte de los fondos del Museo de Dinosaurios, se requiere en el mismo la figura de un conservador especializado en dichas tareas.

La **Fundación Dinosaurios** ha impulsado las labores de restauración y conservación de los fondos del Museo de Dinosaurios financiando los trabajos de consolidación y conservación de los fondos patrimoniales del Museo y destinando una partida específica para dicho fin en los presupuestos del año 2016.

Los trabajos de restauración en el Museo de Dinosaurios fueron llevados a cabo por el restaurador Ferran Guinovart Ferré. Durante el período comprendido entre los meses de marzo y octubre de 2016, desarrolló diversos trabajos tanto de restauración, como de conservación, mantenimiento de las instalaciones y conservación preventiva.





PROGRAMA COLABORA

El Programa Colabora se puso en marcha a finales de 2005 con el fin de canalizar las distintas modalidades de mecenazgo, y a lo largo de estos años se han ido sumando, tanto ciudadanos como empresas que apuestan por los proyectos de la Fundación Dinosaurios CyL. En 2016 se lanzó un nuevo programa para hacer Amigos infantiles, que está teniendo una buena acogida. Pone a disposición de todos diversas formas de colaboración:

Amigo infantil-juvenil: Aportación anual: 12 € - Amigos menores de 16 años.

Beneficios y Ventajas: Regalo del cuento 'El secreto de Dinosalas. Entrada gratuita al Museo para el titular y un acompañante. Carné de Amigo de la Fundación. Invitación a las inauguraciones o visitas preinauguración a las Exposiciones del Museo. Invitación a las conferencias del Museo y de la Fundación. Información sobre las actividades organizadas por la Fundación. Descuentos: 25% en los catálogos editados por la Fundación, 10% en otras publicaciones y en otros artículos de la Tienda del Museo y descuento en el precio de actividades (cursos, conciertos, excursiones, etc.).

Amigo: Aportación anual: 25 € - Amigos menores de 25 años: 20 €

Beneficios y Ventajas: Entrada gratuita al Museo para el titular y un acompañante. Carné de Amigo de la Fundación. Invitación a las inauguraciones o visitas preinauguración a las Exposiciones del Museo. Invitación a las conferencias del Museo y de la Fundación. Información sobre las actividades organizadas por la Fundación. Descuentos: 25% en los catálogos editados por la Fundación, 10% en otras publicaciones y en otros artículos de la Tienda del Museo y descuento en el precio de actividades (cursos, conciertos, excursiones, etc.).

Amigo Protector: Aportación anual: 150 a 1.500 €

Beneficios y Ventajas: Carné de "Amigo protector" para la persona designada por la empresa o entidad. 5 invitaciones al año utilizables para otras personas para conocer el Museo. Reconocimiento de esta colaboración en las publicaciones, así como en la memoria y en la difusión publicitaria anual de los actos de la Fundación. Prioridad en la utilización de los espacios del Museo para celebrar recepciones especiales o visitas privada que deber contar con la oportuna autorización del Ayuntamiento de Salas de los Infantes. Invitación a las inauguraciones o visitas preinauguración a las Exposiciones del Museo. Invitación a las conferencias del Museo y de la Fundación. Información sobre las actividades organizadas por la Fundación. Catálogos de la Fundación gratuitos. **Descuentos:** 20% descuentos en la Tienda del Museo, 10% en otras publicaciones, descuento en el precio de actividades (cursos, conciertos, excursiones, etc.).

Amigo de Honor: Aportación: a partir de 1.500 € en adelante.

Beneficios y Ventajas: Reconocimiento de esta colaboración en una placa. 15 invitaciones al año utilizables para otras personas para conocer el Museo. Reconocimiento de esta colaboración en las publicaciones, así como en la memoria y en la difusión publicitaria anual de los actos de la Fundación. Prioridad en la utilización de los espacios del Museo, para celebrar recepciones especiales o visitas privadas, que deber contar con la oportuna autorización del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Invitación a las inauguraciones o visitas a las Exposiciones del Museo. Invitación a las conferencias del Museo y de la Fundación. Información sobre las actividades organizadas por Fundación. Catálogos de la Fundación gratuitos. Descuentos: 30% descuentos en la Tienda del Museo, 10% en otras publicaciones, descuento en el precio de actividades (cursos, conciertos, excursiones, etc.).

Empresa Patrono: entrarían a forma parte del Patronato de la Fundación, las personas jurídicas que se comprometan a entregar una aportación económica anual de 20.000 € durante 5 años.

Beneficios y ventajas: Manifiestar la categoría de Empresa Patrono de la Fundación, difundíendola por si misma y a través de la difusión efectuada por la propia fundación. Formar parte del Patronato de la Fundación, máximo órgano de gobierno, representación y administración de la misma al que corresponde cumplir los fines fundacionales. Ejercer la alta inspección, vigilancia y orientación de la labor de la Fundación y formular los planes de gestión y programas periódicos de actuación de la misma. Reconocimiento social por su mecenazgo e identificación empresarial con un proyecto de investigación científica y humanística, con una gran proyección nacional e internacional y con un gran potencial cara al futuro. Prioridad en la utilización de los espacios del Museo para celebrar recepciones especiales o visitas privadas, que deberán contar con el consentimiento del Ayuntamiento de Salas de los Infantes. Reconocimiento de esta colaboración en las publicaciones, así como en la memoria y en la difusión publicitaria. Utilización selectiva de la imagen corporativa de la Fundación para el Estudio de los Dinosaurios en Castilla y León junto con la de la empresa. Presencia del Patrono en los actos, conferencias, congresos, exposiciones, etc. que la Fundación organice, en los que sea requerida y ante los medios de comunicación por la firma de los convenios de colaboración y contratos de esponsorización celebrados con otras empresas. Organización de actos de comunicación de la empresa vinculados a las actividades de la Fundación, obteniendo respaldo de ésta. Visitas programadas de empresas al Museo y a los yacimientos. Reserva de exclusividad para evitar la incorporación como patrocinadores del mismo sector. Solicitar que alguna de las reuniones del Patronato se celebren en la sede de la empresa fundadora. Acuerdo con la Fundación para establecer ventajas personalizadas para la empresa. La Fundación le facilitará la certificación acreditativa de sus aportaciones con el fin de que pueda disfrutar de incentivos fiscales, según los establecidos por la Ley 49/2002 de 23 de diciembre, del régimen fiscal y las entidades sin fines lucrativos y de los incentivos fiscales al mecenazgo.

Empresa Asociada: adquieren la condición de Empresa Asociada, aquellas que aporten la cantidad de 10.000 € durante 3 años.

Beneficios y ventajas: Manifiestar la categoría de Empresa Asociada de la Fundación, difundiéndola por sí misma y a través de la difusión efectuada por la propia fundación. Reconocimiento social por su mecenazgo e identificación empresarial con un proyecto de investigación científica y humanística, con una gran proyección nacional e internacional y con un gran potencial cara al futuro. Ser convocada a todos los actos institucionales de especial relevancia que programe la Fundación. Utilización selectiva de la imagen corporativa de la Fundación para el Estudio de los Dinosaurios en Castilla y León junto con la de la empresa. Organización de actos de comunicación de la empresa vinculados a las actividades de la Fundación, obteniendo respaldo de ésta. Visitas programadas de empresas al Museo y a los yacimientos. Acuerdo con la Fundación para establecer ventajas personalizadas para la empresa. La Fundación le facilitará la certificación acreditativa de sus aportaciones con el fin de que pueda disfrutar de incentivos fiscales, según los establecidos por la Ley 49/2002 de 23 de diciembre, del régimen fiscal y las entidades sin fines lucrativos y de los incentivos fiscales al mecenazgo.

Empresa Colaboradora: Colaboración en actividades puntuales dentro del programa de actuaciones de la Fundación. Ésta realizará un convenio con la Empresa Colaboradora en el que determinará la cuantía de la aportación y la actividad o programa concreto a cuya financiación se dirigirá la ayuda.

Beneficios y ventajas: La Fundación para el Estudio de los Dinosaurios en Castilla y León difundirá públicamente la participación del colaborador en actividad financiada. Firma del convenio de colaboración ante los medios de comunicación en un lugar pactado con anterioridad por ambas partes. Publicación de folletos explicativos, catálogos, etc. de la actividad o actividades en la cual ha colaborado. Visitas guiadas al Museo y a los yacimientos para los directivos y trabajadores de la empresa. La Fundación le facilitará la certificación acreditativa de sus aportaciones con el fin de que pueda disfrutar de incentivos fiscales, según los establecidos por la Ley 49/2002 de 23 de diciembre, del régimen fiscal y las entidades sin fines lucrativos y de los incentivos fiscales al mecenazgo.

Proveedor Oficial: la aportación en especie del Proveedor Oficial estaría valorada a partir de 3.000 € en adelante, materializada en bienes y/o servicios del ramo de la actividad de la empresa, para actividades concretas en materia de patrimonio.

Beneficios y ventajas: Las personas o empresa proveedor oficial de la Fundación para el Estudio de los Dinosaurios en Castilla y León tienen derecho a incorporar su signo distintivo en todos los productos que regale o en el servicio que preste. La Fundación hará constar en sus publicaciones de difusión las donaciones efectuadas por sus proveedores oficiales. Podrán hacer mención especial en su publicidad y productos de “Proveedor Oficial de la Fundación para el Estudio de los Dinosaurios en Castilla y León”. La Fundación le facilitará la certificación acreditativa de sus aportaciones con el fin de que pueda disfrutar de incentivos fiscales, según los establecidos por la Ley 49/2002 de 23 de diciembre, del régimen fiscal y las entidades sin fines lucrativos y de los incentivos fiscales al mecenazgo.

DOSSIER DE PRENSA 2016

Dossier de prensa del 1 de enero al 31 de diciembre de 2016 Fundación Dinosaurios CyL –Estos son solo algunos pocos ejemplos-

Nº	Fecha	Fuente	Titular
1	19-01-2016	www.expreso.info	Burgos, escapadas para trasladarse a cientos de millones de años
2	19-01-2016	Diario de Teruel	Los dinosaurios se cuelan en los móviles con una app que los muestra 'vivos y coleantes'
3	23-01-2016	Diario de Burgos	Escépticos en el pub: "Medicina sin engaños", con José Miguel Mulet
4	27-01-2016	viijornadassalas.blogspot.com	Arrancan las VII Jornadas de Salas de los Infantes 2016
5	30-01-2016	www.badalona.pro	"El demandasaurio" llega a Badalona
6	18-02-2016	www.burgosnoticias.com www.pinaresnoticias.com www.burgostv.es	Museo de Dinosaurios: 12.500 cazadores de dinosaurios en 2015
7	23-02-2016	www.fundacioncajacirculo.es www.aytoburgos.es	IMAGINANDO DINOSAURIOS
8	23-02-2016	El Norte de Castilla	El Instituto Diego Porcelos y el Museo de Dinosaurios de Salas de los Infantes presentan la exposición Imaginando Dinosaurios
9	26-02-2016	El Norte de Castilla	La Casa del Cordón muestra 37 proyectos de conservación del patrimonio natural
10	04-03-2016	Diario de Burgos	Afilados y con mucha información
11	04-03-2016	www.salamanca24horas.com www.ecoticias.com www.dicyt.com www.noticiadelaciencia.com	Comienza un estudio de fósiles de dientes de dinosaurios terópodos conservados en el Museo de Salas
12	09-03-2016	Blog Fundación Dinosaurios	Más de 1.000 niños conocen a Quique y el pequeño Demandasaurio
13	11-03-2016	Blog Fundación Dinosaurios	I CONCURSO DE FOTOGRAFÍA "TIERRA DE DINOSAURIOS", 2016
14	18-03-2016	www.noticiasburgos.com	Las visitas a la exposición Imaginando Dinosaurios se prorroga hasta el día 15 de abril
15	22-03-2016	www.burgostv.es www.burgosnoticias.com	Nuevo impulso a la Promoción de la ruta "Tierra de Dinosaurios"
16	07-04-2016	www.burgostv.es	Bases del XIII Concurso de Postales del Museo de Dinosaurios año 2016
17	15-04-2016	viijornadassalas.blogspot.com	SEGUNDA CIRCULAR: VII Jornadas Internacionales sobre Paleontología de Dinosaurios y su Entorno.
18	16-04-2016	geolodiaburgos2016.wordpress	Geolodía Burgos 2016. El Bueno, el Malo, y el Feo. La Geología tras las escenas. Mayo 2016.
19	05-05-2016	elperiodicodecastillayleon.com burgosconceta.es noticiasburgos.com	GEOLODÍA 2016 EN BURGOS: El Bueno, el Feo y el Malo. La geología tras las escenas

20	08-05-2016	El Correo de Burgos	Geolodía redescubre en Contreras la belleza paisajística de 'El Bueno, el Feo y el Malo'
21	10-05-2016	www.pinaresnoticias.com	XIII ESCUELA DE FÚTBOL MUNICIPAL FUNDACIÓN DINOSAURIOS CYL 2016
22	11-05-2016	Heraldo	Reconstruida la historia geológica de unas cáscaras fósiles de dinosaurio de Burgos
23	13-05-2016	Blog Fundación Dinosaurios	Presentación y firma por parte del autor del cuento "El secreto de Dinosalas"
24	15-05-2016	El Norte de Castilla Canal54 www.dicyt.com	El Museo de Dinosaurios se suma al Día Internacional de los Museos
25	27-05-2016	Diario de Burgos	LOS DINOSAURIOS COMO INSPIRACIÓN
26	31-05-2016	www.burgostv.es	Se entregan los premios del XIII Concurso de Postales del Museo de Dinosaurios
27	08-06-2016	El Norte de Castilla	Entrevista a Fidel Torcida, Director del Museo de Dinosaurios: "En investigación se ha producido un retroceso"
27	08-06-2016	Web Fundación Dinosaurios	VIII CONCURSO INTERNACIONAL DE ILUSTRACIONES CIENTÍFICAS DE DINOSAURIOS 2016
29	15-06-2016	Blog Fundación Dinosaurios	El restaurador del Museo de Dinosaurios imparte una charla en el I.E.S. Alfoz de Lara
30	18-06-2016	viijornadassalas.blogspot.com	LAS VII JORNADAS DE DINOSAURIOS DE SALAS CONTARÁN CON EL CÉLEBRE PALEONTÓLOGO PAUL C. SERENO
31	22-06-2016	Revista científica Plos One	El pequeño dinosaurio que guardaba un secreto
32	24-06-2016	Efe Futuro - Diario de Córdoba El Faro de Vigo - Canarias7 - La Vanguardia - La Provincia - Diario de Levante - La Nueva España - Diario de Mallorca - Agenciasinc, etc. Más de 30 medios nacionales e internacionales...	UN ESTUDIO DE UN GRUPO DE DINOSAURIOS VEGETARIANOS CAMBIA LAS IDEAS SOBRE SU EVOLUCIÓN
33	27-06-2016	Heraldo	Describen un nuevo y diminuto dinosaurio que soluciona un linaje fantasma
34	01-07-2016	www.burgosconecta.es	Nueva APP de realidad aumentada para el Museo de Dinosaurios de Salas
35	15-07-2016	Blog Fundación Dinosaurios	Ganadores del I Concurso de Fotografía "Tierra de Dinosaurios", 2016
36	20-07-2016	viijornadassalas.blogspot.com	Tercera circular: VII Jornadas Internacionales sobre Paleontología de Dinosaurios y su entorno
37	07-08-2016	www.burgosconecta.es	El CAS aparca las excavaciones para musealizar las icnitas de dinosaurio
38	12-08-2016	Canal54	El Colectivo Arqueológico y Paleontológico Salense presenta las VII Jornadas sobre dinosaurios
39	12-08-2016	La Vanguardia	Paul Sereno lidera el plantel de expertos en Jornadas sobre Dinosaurios

40	19-08-2016	La Vanguardia	La búsqueda de huesos de dinosaurio en Burgos puede retomarse en el año 2017
41	26-08-2016	Europa Press	José Ramón Miguel, ganador del I Concurso de Fotografía 'Tierra de Dinosaurios' convocado en Burgos
42	26-07-2016	www.burgosnoticias.com	La Tierra de Dinosaurios retratada en fotos
43	31-08-2016	El Correo de Burgos	Una joya histórica en plena Demanda
44	02-09-2016	www.pinaresnoticias.com	Salas: Centro Internacional sobre los Dinosaurios
45	04-09-2016	www.agendaburgos.com	Mine Kawakami Concierto de Piano New Age
46	08-09-2016	La Vanguardia	Paul C. Sereno abre en Salas (Burgos) las VII Jornadas de Paleontología
47	09-09-2016	Canal 54	ESTAMOS DE VACACIONES: Fidel Torcida explica las VII jornadas sobre Dinosaurios
48	09-09-2016	La 8 Burgos RTVCYL	Las VII Jornadas Internacionales sobre Paleontología en Las Noticias 8
49	09-09-2016	El Correo de Burgos	Los dinosaurios de La Demanda impresionan a los investigadores
50	12-09-2016	El Correo de Burgos	Las VII Jornadas sobre dinosaurios confirman la importancia de Salas
51	13-09-2016	www.aragosaurus.com	Los aragosaureros en las VII Jornadas internacionales sobre dinosaurios
52	15-09-2016	Diario de Burgos	Paul Sereno y Juan Luis Arzuaga coinciden en Burgos en el final del VII Congreso de Dinosaurios
53	15-09-2016	RTCYL	El Museo de Dinosaurios de Salas de los Infantes en el magacín "Vamos a ver" de RTVCYL
54	22-09-2016	Revista Hola	¿Cómo divertirse con tus hijos este fin de semana?
55	01-10-2016	El Mundo El Correo de Burgos	DESDE EL INICIO DE LA VIDA HASTA EL UNIVERSO DE SERGIO LEONE
56	05-10-2016	www.marchademandasaurus.com	Conferencia de José Ignacio Canudo en Salas de los Infantes
57	02-11-2016	www.dicyt.com	El Museo de Dinosaurios de Salas de los Infantes celebra la Semana de la Ciencia
58	03-11-2016	Diario de Burgos	Salas presenta un proyecto para ampliar el Museo de Dinosaurios
59	05-11-2016	Diario de Burgos	Daniel Mediavilla: "En el periodismo científico sigue habiendo huecos para encontrar trabajo"
60	09-11-2016	Web Fundación Dinosaurios Blog Fundación Dinosaurios	Conferencia de Daniel Mediavilla, redactor de Materia
61	11-11-2016	Diario de Burgos	Neonymus: Viaje a lo remoto
62	12-11-2016	www.burgosnoticias.com	Siguen las actividades de la Semana de la Ciencia 2016 del Museo de Dinosaurios
63	16-11-2016	www.aspaniasburgos.org	XI Concurso de Tarjetas Navideñas "Los Dinosaurios y la Navidad"
64	20-11-2016	La Vanguardia	Defienden valor universal de icnitas de dinosaurio frente a dudas de UNESCO

65	23-11-2016	www.dicyt.com	Un artista italiano gana el VIII Concurso internacional de ilustraciones científicas de dinosaurios
66	24-11-2016	Diario de Burgos	Exposición de ilustraciones del VIII Concurso Internacional de Ilustraciones Científicas de Dinosaurios 2016
67	24-11-2016	Diario de Burgos	INTUR: Icnitas y necrópolis para "investigar" en familia
68	24-11-2016	Diario de Burgos	INTUR: Un viaje al Mesozoico
69	06-12-2016	Blog Fundación Dinosaurios Web Fundación Dinosaurios	EL MUSEO DE DINOSAURIOS PRESENTA NOVEDADES EXPOSITIVAS
70	06-12-2016	Blog Fundación Dinosaurios Web Fundación Dinosaurios	Reto para nuestros visitantes
71	15-12-2016	blogmadeinpangea.blogspot.com	Museo de Dinosaurios de Salas
72	15-12-2016	blogmadeinpangea.blogspot.com	Salas de los Infantes, "Tierra de Dinosaurios"
73	16-12-2016	www.burgosnoticias.com	Autismo Burgos gana el XI Concurso de tarjetas navideñas de este año
74	16-12-2016	www.dicyt.com	Estudian un dinosaurio de cuello extremadamente largo custodiado en el museo de Salas de los Infantes
75	17-12-2016	Diario de Burgos	Investigadores estudian fósiles de un dinosaurio de 16 metros y 44 toneladas

AGRADECIMIENTOS

Agradecemos a las siguientes instituciones y entidades la colaboración y apoyo que nos han ofrecido:

Acoes, Asociación de Comerciantes y Empresarios de Salas
Asociación Española de Fundaciones (A.E.F.)
Ayuntamiento de Salas de los Infantes
Diputación Provincial de Burgos
Fundación Caja de Burgos
Fundación Caja Viva Caja Rural de Burgos
Fundación Cajacírculo
Centro Rural Agrupado La Demanda
Colectivo Arqueológico - Paleontológico Salense (CAS)
Colegio Público Fernán González de Salas de los Infantes
Dinokinetics
Diputación Provincial de Burgos
FECYT (Fundación Española de Ciencia y Tecnología)
Fundación Atapuerca
Fundación UBU
Fundación Universidades de Castilla y León
Instituto Provincial para el Deporte y la Juventud
Museo de Dinosaurios de Salas de los Infantes (Burgos)
Museo del Libro Fadrique de Basilea
Museo Nacional de Ciencias Naturales (Madrid)
Novaer (Valladolid)
Grupo Ureta automóviles
Talleres Auto Joangar
Bar El Pozo
Quesos Sierra de Lara
Denominación de origen Arlanza
Coca-Cola Iberian Partners
Grupo Ureta automóviles
Asociación Que la Sierra Baile
CENIEH
Ejército de Tierra de España
Fundacion Aspanias Burgos Plena inclusión CyL
Museo de la Evolución Humana
Sociedad Española de Historia Natural
Asociación Española Para la Enseñanza de las Ciencias de la Tierra (AEPECT)
Reale Seguros
Universidad de Zaragoza
Universidad del País Vasco
Universidad de Salamanca

Amigos de la Fundación:

**Raúl Vicario Palacios
M^a Cruz Pérez Martínez
Carmelo de Pablo Serrano
Fernando Castaño Camarero
CIT Sierra de la Demanda
Javier Cámara Urién
Miguel Ángel Blanco Tablado
Ibai Grijalba Marín
Fernando Arroyo Ortega
Soraya Martínez Martín
Marta Pilar Arroyo Ortega
Fundación Aspanias Burgos
Eloísa Contreras Rodríguez
Víctor Urién Montero
Eva María Marcos Martín
Juana M^a Torcida Fernández-Baldor
Jesús Contreras Camarero
José Ignacio Pérez Martínez
Roberto Serrano López
Laura Rose García-Galán
Germán Fierro García
José Lucinio Izquierdo Pérez
Ana Fernández Infante
Arantzazu Torres Cabrera
Pablo Mateos Prieto
Martín Ollero Blanco
Carlota Castaño Martín
Yara García Castrillo
Mireia Ferrer Ventura
Raúl San Juan Palacios
Pedro Alonso García
Fernando Ari Ferratges Kwekel
Sara Renedo Martínez
Jon Burgos Iglesias
Alba Herreros Cabello
Andrea Cuesta Cano
Lorena Roderó Muñoz
Iván González Pérez
Sara Alonso Gutiérrez
David Tajadura Salas
Alessandra Tarter
Ángel David Bartolomé
Diego Escanero Aguilar
Esperanza García Ortiz de Landaluce
Asunción Velasco Cuesta
Luis Ignacio Monedero Álvarez
Diego Trujillo Sanz
Luis Enrique Gómez Cruz**

Pedro Alexander Rivera Pérez
Raquel Cuadrado Rica
Jesús Ángel González García
Diego García Llorente
Lena García Llorente
Tatiana Llorente Renuncio
Hugo García Martínez

Amigos Protectores:

Jamones El Pelayo
Taller mecánico Roscales
Casa Rural La Morera
Hotel-Restaurante Benlloch
Pastelería Los Infantes
Hernáiz Muelas Construcción

Asimismo, nuestro agradecimiento a todas las personas que han colaborado con nuestra Fundación para sacar adelante las actividades programadas, de una forma altruista.

Fundación para el Estudio de los Dinosaurios en Castilla y León
Telf. +34 947 39 70 01/ Móvil. +34-609-560-479
Salas de los Infantes – Burgos

info@fundaciondinosaurioscyl.com
www.fundaciondinosaurioscyl.com