

## SALAS DE LOS INFANTES | PATRIMONIO PALEONTOLÓGICO

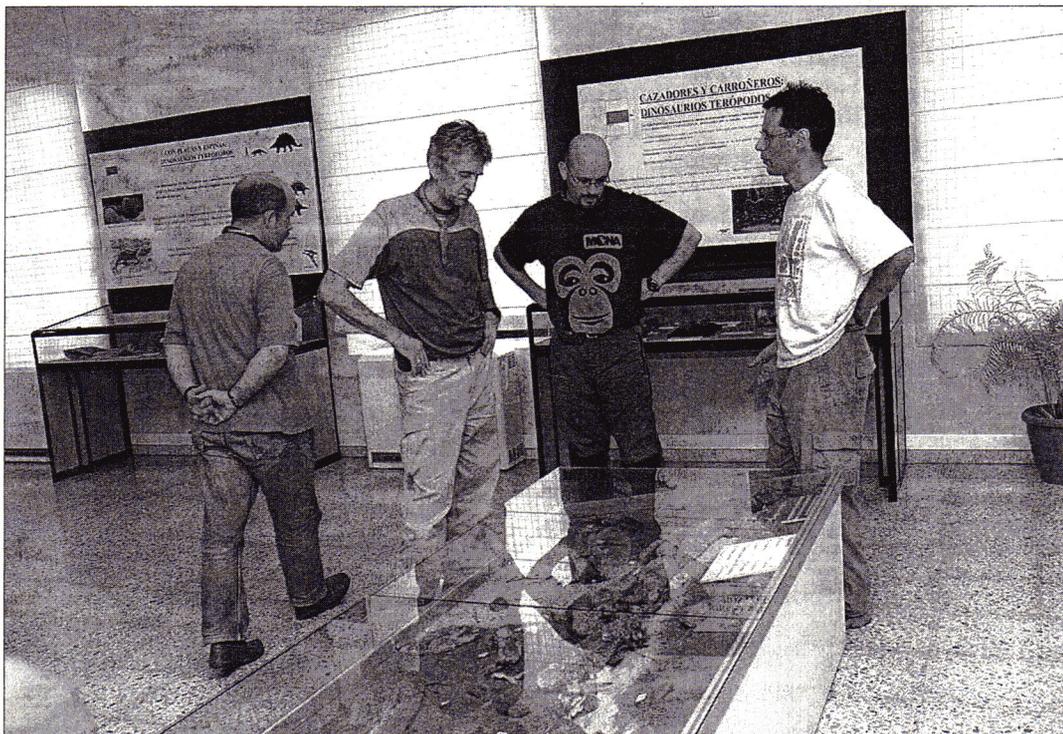


Imagen de archivo de la visita de Arsuaga al museo de Salas, de donde saldrán algunos de las piezas que se muestran en la exposición de Burgos. / AZUA

## Ciencia y divulgación se unen para mostrar el mundo de los dinosaurios

La Fundación para el estudio de estos animales y el museo de Salas organizan una exposición en la capital burgalesa sobre el patrimonio paleontológico de Castilla y León

• A finales del mes de diciembre se inaugurará en la sala de la FEC esta cita expositiva que incluirá, entre otras piezas, restos óseos que nunca antes se han mostrado al público.

B.G.R. / BURGOS

Hace unos 140 millones de años los dinosaurios se pasearon por lo que hoy conocemos como Sierra de la Demanda. Sus pisadas y sus restos óseos conforman hoy en día un rico patrimonio paleontológico cuyo interés traspasa las fronteras nacionales. Sabedores de su trascendencia, la Fundación para el Estudio de los Dinosaurios en Castilla y León y el museo de Salas de los Infantes han decidido organizar una exposición donde la ciencia se pone al servicio de la divulgación para acercar al público en general el mundo de estos animales prehistóricos que dominaron la Tierra en la era mesozoica.

Comisariada por Fidel Torcida, director del Museo de los Dinosaurios salense, la muestra se celebrará en la capital burgalesa, más concretamente en la sala de exposiciones de la Federación de Empresarios de Comercio (FEC), del 21 de diciembre al 18 de febrero. La iniciativa se ha planteado de forma didáctica y atractiva cumpliendo así el objetivo divulgativo que se plantean los organizadores. «No se trata solo de exponer una serie de elementos sino también de interpretarlos», manifiesta Torcida.

El comisario de la muestra asegura que los contenidos expositivos serán muy variados. Así, se mostrarán restos óseos y fósiles vegetales. Este material se completará con recursos audiovisuales, maquetas o paneles explicativos con los que se intentará reconstruir los ecosistemas del pasado. Pensando en el público se incluirán elementos interactivos y de ambientación, para lo que se

barajan dos posibilidades; estímulos olfativos y sonoros, o bien una recreación de los yacimientos.

La mayoría de los fósiles que se mostrarán en la exposición proceden del museo de Salas e incluso algunos no se han mostrado antes al público. «Son piezas muy llamativas de dinosaurios de gran tamaño», precisa Torcida, quien destaca la colaboración en este proyecto del Museo Numantino y de la Autónoma de Madrid.

Aunque la muestra que acogerá la capital burgalesa hará hincapié en los yacimientos burgaleses, ricos tanto en huellas como en res-

tos fósiles, la intención de los organizadores es mostrar todo el patrimonio que se encuentra en Castilla y León. Por eso tendrán cabida en esta cita expositiva las icnitas halladas en la provincia de Soria y los huesos encontrados en un yacimiento segoviano.

La exposición cuenta con el patrocinio de la Junta de Castilla y León y de las cajas de Burgos, así como con la colaboración de las instituciones locales y provinciales y de otras entidades entre las que se encuentran la Cámara de Comercio e Industria, la Fundación Aspanias o la FEC.

### ■ Pasos concretos para el futuro museo regional



Huella de dinosaurio.

La creación del futuro museo regional de los dinosaurios supondrá un «hito» importante en el impulso de los yacimientos de la provincia burgalesa. Así lo considera Fidel Torcida, comisario de la exposición y director

del museo salense, quien añade que «aunque somos pacientes y sabemos que es un proceso largo, la Junta de Castilla y León tendría que anunciar el próximo año algo concreto para que se vea que existe voluntad y compromiso por sacar adelante este proyecto».

En relación con la declaración de las icnitas como Patrimonio de la Humanidad por parte de la Unesco, Torcida afirma que lo importante es mostrar a los evaluadores del organismo internacional que en España, y en concreto en la Comunidad de Castilla y León, se están realizando acciones relacionadas con la divulgación de este patrimonio, como es el caso de la próxima exposición. «Uno de los objetivos que subraya la Unesco es que la ciencia tiene que tener una repercusión en la educación de la ciudadanía. Es decir, que la ciencia no puede quedarse en los laboratorios y ser algo inaccesible sino que hay que proyectarlo a la sociedad de forma inteligible», manifiesta el director del Museo de los Dinosaurios de Salas.

## DIPUTACIÓN

### El grupo lermeno La Hormiga gana el Concurso Provincial de Teatro no Profesional

DB / BURGOS

La representación de *La Casa de Bernarda Alba* le ha valido al grupo lermeno La Hormiga el primer puesto del Concurso Provincial de Teatro no Profesional que organiza la Diputación de Burgos y que se ha desarrollado durante el mes de octubre en el Teatro Clunia.

En segunda posición se sitúa Virovesca, de Briviesca, que puso en escena la obra *Los Figurantes* de José Sanchís Sinistra. El tercer premio ha recaído en *Espliego*, de Villadiego, por la representación del texto *Anillos para una dama* del escritor Antonio Gala.

El grupo lermeno no solo se ha alzado con el primer premio del certamen sino que también sus integrantes han sido merecedores de otras distinciones. Así, el galardón de mejor director lo comparten Ernesto Pérez Calvo por su labor al frente de La Hormiga y Chema de Miguel por su trabajo de dirección de Contrapunto, de Melgar de Fernamental.

En la categoría de mejor actor el jurado se ha fijado en Javier Santaolalla y su papel dentro del grupo Virovesca. El galardón de mejores actrices, puesto que el premio se lo repartirán entre cuatro mujeres, ha recaído en Begoña López y Charo Álvarez del grupo La Hormiga; Montserrat Santidrián, de Espliego, y Mercedes Villasana, de Contrapunto.

Dentro del certamen también se premia la escenografía, en esta ocasión del Cuadro Artístico Mirandés, y el vestuario, del grupo de teatro de Castrillo del Val.

## CARDEÑADIJO

### La localidad celebra las fiestas de San Martín con bailes y una muestra de coches antiguos

DB / BURGOS

Los vecinos de Cardeñadijo honran estos días a su patrón, San Martín, con un programa de actos que se inició ayer con un baile de tarde y una verbena. El grueso de las actividades festivas llegará hoy con una misa por la mañana y una fiesta infantil de disfraces que se prolongará durante todo el día. La orquesta Atracción los Tramperos animará la tarde y noche. La jornada de mañana incluirá una exhibición de coches antiguos a cargo del Real Club del Automóvil, que se celebrará durante el vermouth. A las 14.00 horas actuará Voces de Navarra y a partir de las 19.00 horas habrá un espectáculo de ballet clásico.